

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ДЕТСКИЙ САД № 223»



«223-ТӜ НОМЕРО НЫЛПИ САД»
ШКОЛАОЗЬ ДЫШЕТОНӜЯ МУНИЦИПАЛ
КОНЬДЭТЭН ВОЗИСЬКИСЬ УЖӜЮРТ

ПРИНЯТО:
на педагогическом совете № 1
«30» августа 2024г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ №223
_____ Е.И. Карпова
Приказ № 193
от «02» сентября 2024г

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа художественной направленности по освоению
детьми раннего дошкольного возраста приемов аппликации
«Умелые ручки»**

Возраст детей 2-3 года.

Срок реализации 7 месяцев

Руководитель:
Чумакова В.А.

Ижевск, 2024

Оглавление

1. Пояснительная записка.....	3
2. Цель и задачи программы.....	5
3. Содержание программы.....	5
4. Планируемые результаты реализации программы.....	19
5. Календарный учебный график.....	20
6. Условия реализации программы.....	21
7.Формы контроля. Оценочные материалы.....	22
8. Методические материалы.....	23
Список литературы:.....	25
Приложение 1.....	26
Диагностический инструментарий для определения.....	26

I. Пояснительная записка.

«Развивая мастерство рук, я развивал разум»
В.А. Сухомлинский.

Каждый возраст характеризуется возрастающим интересом ко всему, что нас окружает (возрастает познавательная активность, стремление к наблюдению и сравнению). Аппликация в развитии мелкой моторики позволяет развивать умственную и речевую деятельность, способствует формированию координации движений пальцев на руках.

Важнейшая задача аппликации заставить работать пальчики. Аппликация доступна абсолютно всем (даже маленьким детям). Она вносит определенную новизну в нашу деятельность, делает ее более интересной и увлекательной, быстро позволяет достичь желаемого результата.

Актуальность. Первые впечатления о величине предметов, их форм и расположения в пространстве у ребенка складываются при помощи тактильно-двигательного восприятия. Поэтому нужно с самого детства уделять малышам должное внимание по развитию мелкой моторики.

Аппликация в развитии моторики позволяет ребенку научиться выполнять тонкие и точные движения пальцев рук, а от этого напрямую зависит работа мыслительных и речевых центров головного мозга. Очень важно уже в раннем возрасте развивать у ребенка навыки ручной умелости, формировать механизмы, которые необходимы для накопления практического опыта малыша, а также для овладения письмом в будущем.

Аппликация — это хороший способ для развития гибкости и точности движений пальцев, который благотворно влияет на формирование личности ребенка.

Отличительные особенности программы: использование различных техник аппликации.

Новизна Занятия аппликацией развивают у детей художественно-эстетический вкус, воображение, фантазию, снимают нервное напряжение. Дети радуются созданным ими аппликациям, у них возникают новые идеи, стремление экспериментировать, творить.

Составляя, конструируя из квадратов, прямоугольников, треугольников и кружков различные предметы и элементы растительного и животного мира, дети знакомятся с основами творческой деятельности.

Педагогическая целесообразность программы: данная дополнительная образовательная программа решает основную идею комплексного гармоничного развития детей дошкольного возраста. Применяемые на занятиях методы обучения и содержательный компонент программы в полной мере отвечают возрастным особенностям детей.

Индивидуальный подход позволяет даже в рамках групповой формы занятий раскрыть и развить творческие способности дошкольников, раскрыть для них новый чудесный мир, почувствовать себя художником, творцом.

Непрерывное развитие мелкой моторики рук, которое происходит во время занятий, оказывает свое благотворное влияние и на интеллектуальное развитие ребенка.

Практическая значимость. Аппликация благотворно влияет на всестороннее развитие ребёнка. Она способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, совершенствованию координации движений, гибкости, силе, точности в выполнении действий, коррекции мелкой моторики пальцев рук. Аппликация, также как и другие виды изобразительной деятельности, формирует эстетические вкусы, развивает чувство прекрасного, умение понимать прекрасное во всем его многообразии.

Преимственность программы. Занятия аппликацией с детьми дошкольного возраста позволяет интегрировать различные образовательные сферы, и тесно переплетаются с другими видами деятельности, которую они осуществляют на других занятиях (по ознакомлению с окружающим миром и природой, развитию речи и т. д.).

Адресат программы – Программа предназначена для детей раннего дошкольного возраста (2-3 года, 1 год обучения), посещающих МБДОУ «Детский сад №223».

Сроки освоения и объём программы: программа «Умелые ручки» рассчитана на 1 учебный год, 56 учебных часа, 2 учебных часа в неделю.

Реализация программы рассчитана на 30 календарных недель. Занятия проводятся 8 раз в месяц, по вторникам и пятницам. Длительность занятия – 10 минут, согласно СанПиН 2.4.1. 3049-13 от 15.05.2013 №26.

Особенности организации образовательного процесса – по программе могут обучаться дети одного возраста, состав группы постоянный.

Форма обучения по программе – очная.

Режим занятий: 2 раза в неделю. Длительность одного периода НОД в группе раннего возраста 2-3 лет – 10 минут.

Виды и периодичность контроля: промежуточный (наблюдение, заполнение таблицы достижений) и итоговый (коллективная работа). Организация выставок готовых детских работ, фотоальбома.

2. Цель и задачи программы

Целью программы является создание условий для развития творческих способностей дошкольников раннего возраста, их эстетического развития.

Задачи:

Обучающие:

- знакомить с основными приемами;
- формировать умение передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира;

Воспитательные:

- воспитывать навыки аккуратной работы с бумагой, клеем;
- воспитывать усидчивость, терпение, самостоятельность, эстетический вкус;
- воспитывать желание создавать своими руками красивые поделки из бумаги;
- воспитывать отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им.

Развивающие:

- развивать у детей интерес к художественной деятельности, к процессу и результатам работы;
- способствовать повышению речевой активности детей;
- развивать мелкую моторику пальцев рук, зрительно-моторную координацию, осязание и тактильно-двигательного восприятия, зрительно-пространственные навыки ориентировки на листе бумаги.

3. Содержание программы

Учебный план

№ П/п	Название раздела, тема	Количество часов (мин)			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Раздел 1				
1.1	«Тень-тень, потетень»	10	5	5	
1.2	«Осенние деревья»	10	5	5	
1.3	«Кап-кап, дождик»	10	5	5	
1.4	«Листочки на осеннем дереве»	10	5	5	
1.5	«У нас поспел виноград»	10	5	5	

1.6	«Листья жёлтые кружатся»	10	5	5	
1.7	«Осенняя фантазия»	10	5	5	
1.8	«Груша ярко-желтая прячется в листве»	10	5	5	
	Раздел 2				
2.1	«Поспели яблоки в саду»	10	5	5	
2.1	«На грибной полянке»	10	5	5	
2.3	«В кучерявые рубашки одеваются барашки»	10	5	5	
2.4	«Кто сказал «мяу»	10	5	5	
2.5	«А на ветках снегири, кушают рябину»	10	5	5	
2.6	«Подарок маме»	10	5	5	
2.7	«Овощи и фрукты на зиму»	10	5	5	
2.8	«Падают снежинки»	10	5	5	
	Раздел 3				
3.1	«Снеговик»	10	5	5	
3.2	«Вкусное мороженое»	10	5	5	
3.3	«Белый пушистый снежок»	10	5	5	
3.4	«Елочка-красавица»	10	5	5	
3.5	«Рукавички»	10	5	5	
3.6	«Белая береза»	10	5	5	
3.7	«Скоро будет праздник»	10	5	5	
3.8	« Праздничный салют»	10	5	5	
	Раздел 4				
4.1	«Сугробы»	10	5	5	
4.2	«Солнышко»	10	5	5	
4.3	«Елочка»	10	5	5	
4.4	«Шарфик для Мишутка»	10	5	5	
4.5	«Зайка на снегу»	10	5	5	
4.6	«Пушистая тучка»	10	5	5	
4.7	«Заснеженные крыши домов»	10	5	5	
4.8	«Кружечка для куколки»	10	5	5	

Раздел 5					
5.1	«Подарок папе»	10	5	5	
5.2	«Воздушные шарики для Винни Пуха»	10	5	5	
5.3	«Яблочко»	10	5	5	
5.4	«Рельсы для Паровоза»	10	5	5	
5.5	«Зонт»	10	5	5	
5.6	«Флажки	10	5	5	
5.7	«Нарциссы»	10	5	5	
5.8	«Украсим матрешкам сарафаны»	10	5	5	
Раздел 6					
6.1	«Барашек»	10	5	5	
6.2	«Автобус»	10	5	5	
6.3	«Букет для мамочки»	10	5	5	
6.4	«Подарю я Бабушке покусное одеяло»	10	5	5	
6.5	«Любимая игрушка»	10	5	5	
6.6	«Мимозы»	10	5	5	
6.7	«Веселая гусеница»	10	5	5	
6.8	«Кошка»	10	5	5	
Раздел 7					
7.1	«Грузовичок везет урожай»	10	5	5	
7.2	«Цыпленок»	10	5	5	
7.3	«Петушок, петушок – золотой гребешок»	10	5	5	
7.4	«Веселый барашек на лугу»	10	5	5	
7.5	«Неваляшка»	10	5	5	
7.6	«Мышонок»	10	5	5	
7.7	«Звонкие сосульки»	10	5	5	
7.8	«Солнышко»	10	5	5	
Итого часов:					

Содержание учебного плана

Раздел 1

1.1 «Тень-тень, потетень»

Цель: знакомить с силуэтными картинками как видом изображения предметов; учить рассматривать силуэтные изображения, узнавать, называть,

обводить пальчиком, обыгрывать; инициировать игры с тенью, вызвать интерес к теневому театру.

Материалы: силуэтные картинки для инсценировки потешки (лиса, заяц, 2 ежа – большой и маленький); черный картон, силуэты хорошо знакомых детям животных, растений белого цвета, клей, клеевая кисть, салфетка.

1.2 «Осенние деревья»

Цель: закреплять навыки детей аккуратно и правильно обрывать края бумаги закругленной формы, учить конструировать изображение кроны лиственного дерева из клочков цветной бумаги, изображая листья.

Материалы: Изображение дерева на листе А4, цветная бумага, клей, кисть.

1.3 «Кап-кап, дождик»

Цель: закреплять умение наклеивать готовые формы на фон, наносить кисточкой равномерно по всей плоскости формы; развивать мелкую моторику рук; воспитывать аккуратность в работе.

Материалы: лист – основа с готовым шаблоном тучки, клей, кисть, ёмкость для клея, салфетки.

1.4 «Листочки на осеннем дереве». Пластилинография

Цель: продолжаем знакомство с пластилином, и приемами ошипывания. Познакомить с приемом надавливания прикреплять пластилиновые шарики поверх изображения.

Материалы: Лист картона с силуэтом дерева, пластилин.

1.5 «У нас поспел виноград»

Цели: формировать умение последовательно работать с поролоном, учить выкладывать кусочки поролона на контур; развивать цветное восприятие; учить аккуратно выполнять работу.

Материалы: контур грозди винограда, поролон зеленого или фиолетового цвета, зеленая бумага, клей-крахмал, клеевая кисть, тряпочка

1.6 «Листья жёлтые кружатся»

Цели: формировать практические навыки аппликации (правильно держать кисточку, наносить клей на основу, использовать тряпочку для приклеивания); формировать умение пользоваться различными изобразительными материалами; учить детей создавать красивый образ осеннего дерева; расширять знания о природных явлениях.

Материалы: форма дерева, вырезанная из картона, мелко нарезанные шерстяные нитки разного цвета, клей-крахмал, клеевая кисть, тряпочка

1.7 «Осенняя фантазия»

Цель: учить раскладывать красивые листья на голубом фоне и приклеивать; учить наносить клей на одну сторону, аккуратно прикладывать к фону и примакивать салфеткой; развивать чувство цвета и формы, воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.

Материалы: ватман затонированный в голубой цвет, сухие листья, клей, кисть клеевая, салфетка.

1.8 «Груша ярко-желтая прячется в листве»

Цели: формировать практические навыки аппликации (намазывание клеем, правильно держать кисточку, использовать салфетку); формировать умение пользоваться различными изобразительными материалами; формировать интерес и положительное отношение к аппликации.

Материалы: форма груши с листочком, вырезанная из картона, мелко нарезанные шерстяные нитки желтого и зеленого цвета, клей-крахмал, клеевая кисть, тряпочка.

Раздел 2

2.1 «Поспели яблоки в саду»

Цели: формировать практические навыки аппликации (научить сминать бумажную салфетку, наклеивать ее на основу, правильно держать кисточку, использовать тряпочку для приклеивания); формировать интерес и положительное отношение к аппликации.

Материалы: форма дерева, вырезанная из картона, нарезанная бумажная салфетка на квадраты размером около 4см*4см красного цвета, клей-крахмал, клеевая кисть, салфетка.

2.2 «На грибной полянке»

Цели: учить детей составлять изображение целого предмета из двух и более частей; закреплять умение аккуратно, по контуру рисунка намазывать бумагу клеем; посыпать рисунок гречневой крупой, не выходя за контуры рисунка.

Материалы: шаблон рисунка (гриба-боровика) на картоне, гречневая крупа, бумага зеленого цвета для травы, клей-крахмал, клеевая кисть, тряпочка

2.3 «В кучерявые рубашки одеваются барашки»

Цели: формировать практические навыки аппликации (правильно держать кисточку, наносить клей на основу, использовать тряпочку для

приклеивания); формировать умение пользоваться овсяными хлопьями как изобразительным материалом; развивать творчество и фантазию, образное мышление; учить аккуратно выполнять работу; закреплять знания о домашних животных.

Материалы: силуэт барашка, вырезанная из картона, овсяные хлопья, клей-крахмал, клеевая кисть, тряпочка

2.4 «Кто сказал «мяу»

Цели: продолжать знакомить детей с приемом в аппликации при помощи нетрадиционных материалов; развивать мышление, мелкую моторику рук; развивать эстетическое восприятие, создать радостное настроение; воспитывать аккуратность во время работы

Материалы: шаблон рисунка (котенка) на картоне, мелко нарезанные шерстяные нитки белого цвета, глазки, атласная лента для бантика, клей-крахмал, клеевая кисть, тряпочка

2.5 «А на ветках снегири, кушают рябину»

Цель: продолжать формировать навыки аппликации (наклеивание бумажных шариков на грудку и щёчки снегиря), закреплять навык рисования пальчиками (ягоды рябины)

Материалы: ½ альбомного листа с нарисованным силуэтом снегиря на ветке, цветные бумажные салфетки; клей, кисти, салфетки.

2.6 «Подарок маме»

Цели: формировать практические навыки аппликации (научить сминать бумажную салфетку, наклеивать ее на основу, правильно держать кисточку, использовать тряпочку для приклеивания); учить составлять линейную композицию в виде бус, элементы которых чередуются по цвету; развитие чувства формы и ритма; развивать творчество и фантазию, образное мышление.

Материалы: основа для аппликации – картон формата А4 с нарисованной ниточкой для бус, нарезанная бумажная салфетка на квадраты размером около 4см*4см разного цвета, клей-крахмал, клеевая кисть, тряпочка.

2.7 «Овощи и фрукты на зиму»

Цель: учить детей наклеивать готовые формы, различать красный и зелёный цвета. Воспитывать интерес к выполнению работы. Развивать чувство ритма, глазомер.

Материалы: готовая основа для аппликации в виде баночек для заготовок 2 шт., клей, шаблоны овощей и фруктов красного и зеленого цвета.

2.8 «Падают снежинки»

Цель: Знакомство с новым видом аппликации – обрывание (отрывать от листа бумаги небольшие кусочки) наносить на них клей и наклеивать на заготовку.

Материалы: Лист А5 голубого цвета, белая салфетка, клей, кисточка.

Раздел 3

3.1 «Снеговик»

Цели: продолжать учить наклеивать готовые формы в определенной последовательности, правильно держать кисточку, использовать тряпочку для приклеивания; формировать интерес и положительное отношение к аппликации; подвести к практическому освоению понятия «часть и целое».

Материалы: основа из синего картона, готовые формы (круги из ватных дисков различных по диаметру, «морковка», глазки, клей-крахмал, клеевая кисть, тряпочка

3.2 «Вкусное мороженое»

Цели: продолжать формировать практические навыки аппликации (научить сминать бумажную салфетку, наклеивать ее на основу, правильно держать кисточку, использовать тряпочку для приклеивания); формировать умение пользоваться различными изобразительными материалами; развивать творчество и фантазию, образное мышление; формировать интерес и положительное отношение к аппликации

Материалы: форма вафельного стаканчика, вырезанная из картона, нарезанная бумажная салфетка на квадраты размером около 10см*10см белого, желтого, зеленого цвета, клей-крахмал, клеевая кисть, тряпочка

3.3 «Мягкий пушистый снежок»

Цель: Сенсорное развитие – знакомство с новым материалом – вата, развиваем мелкую моторику пальцев, учить отщипывать вату, научиться ориентироваться в пространстве, учиться равномерно распределять клей на кусочек ваты.

Материалы: Лист бумаги А4 голубого цвета с нарисованным домиком., клей, салфетка, вата.

3.4 «Елочка-красавица»

Цели: продолжать знакомить детей с приемом в аппликации при помощи нетрадиционных материалов- шерстяных ниток и бумажных салфеток; показать приёмы украшения ёлки цветными «игрушками» и «гирляндами»; - развивать чувство формы, цвета и ритма; развивать

эстетическое восприятие, создать радостное настроение; воспитывать аккуратность во время работы

Материалы: шаблон рисунка (елочки) на картоне, мелко нарезанные шерстяные нитки зеленого цвета, нарезанная бумажная салфетка на квадраты размером около 4см*4см желтого и красного цвета клей-крахмал, клеевая кисть, тряпочка.

3.5 «Рукавички»

Цель: учить располагать подготовленные фигуры по всей поверхности рукавички, чередуя по величине и форме.

Материалы: Лист А4 с нарисованным контуром рукавички, вырезанные геометрические фигуры разные по величине из цветной бумаги, клей, кисточка, салфетки.

3.6 «Белая береза»

Цели: продолжать знакомить детей с приемом в аппликации при помощи нетрадиционных материалов (научить сминать бумажную салфетку, наклеивать ее на основу, правильно держать кисточку, использовать тряпочку для приклеивания); закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе, обогащать представление детей о времени года зима

Материалы: рисунок березы на картоне, нарезанная бумажная салфетка на квадраты размером около 4см*4см белого цвета, манная крупа, клей-крахмал, клеевая кисть, тряпочка.

3.7 «Скоро будет праздник»

Цель: развивать умения приклеивать фигуры из бумаги по образцу, ориентироваться в пространстве.

Материал: Картон, шары, елочка, флажки из бумаги, клей, кисточки, картинка празднования Нового года

3.8 «Праздничный салют»

Цель: вызвать интерес к работе с бумагой, научить отрывать от основного листа бумаги небольшой кусочек, скатывать в комочек и приклеивать над полоской определенного цвета, закрепляем цвета.

Материал: картинка с изображением салюта (с полосочками, но нет на конце огоньков), бумага голубого цвета, цветная бумага, клей, кисточки, салфетка.

Раздел 4

4.1 «Сугробы»

Цель: развивать мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность в работе с клеем и крупой, закрепляем знания о цвете.

Материалы: лист А4 голубого цвета с нарисованными сугробами, клей, кисточка, салфетка, манная крупа.

4.2 «Солнышко» Пластилинография.

Цель: показать, как прикрепить пластилиновый шарик к листу у и с помощью пальцев размазать в разные стороны, создавая лучи солнца. Синий пластилин размазать по контуру тучки.

Материал: Картон голубого цвета, желтый, синий пластилин.

4.3 «Елочка»

Цель: научиться составлять композицию, развиваем воображение, учиться приклеивать аккуратно множество мелко нарезанной зеленой бумаги по контуру

Материалы: Изображение елочки на листе бумаги А4, цветная бумага зеленого цвета, кисточка, клей, салфетка.

4.4 «Шарфик для мишутки»

Цель: учить располагать геометрические фигуры по краям основы, чередуя их по величине, форме. Воспитывать внимание, усидчивость

Материал: Готовая заготовка в виде шарфа, готовые геометрические фигуры разного цвета, размера, кисть, клей, салфетка.

4.5 «Зайка на снегу»

Цель: продолжать учить детей сочетать различные материалы, развивать интерес к нетрадиционной аппликации, мелкую моторику рук, воображение.

Материалы: Лист синего цвета с изображением зайчика, вата, крупа (рис или мука) клей, кисть.

4.6 «Пушистая тучка»

Цель: упражнять в умении выполнять аппликацию, разрывать салфетку на кусочки, сминать в комочки и приклеивать на силуэт тучки, моделируя «пушистую тучку»; развивать мелкую моторику рук, чувство цвета и ритма; воспитывать интерес к познанию природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.

Материалы: картон черного цвета с наклеенным облаком серого цвета на каждого ребенка, клей, салфетки белого цвета для каждого ребёнка.

4.7 «Заснеженные крыши домов»

Цель: научить детей ровно склеивать пополам разрезанный ватный диск, воспитывать усидчивость, доводить до конца начатое дело, аккуратно пользоваться клеем.

Материалы: Изображение домика, ватные диски, клей, кисточка

4.8 «Кружечка для куклы»

Цель: продолжаем учить детей работать в технике мозаика, используя готовые формы, - закрепить основные цвета и формы: круг, овал, квадрат, треугольник.

Материалы: Трафареты кружек на блюдечках (блюдечки: красного, синего, желтого цветов), готовые формы разных цветов.

Раздел 5

5.1 «Подарок папе»

Цель: продолжаем учиться выполнять работу в нетрадиционной технике, развиваем мелкую моторику пальцев, воспитываем терпение доводить начатое до конца, воображение.

Материалы: Картон оранжевого цвета с изображением танка и самолета, шерстяные нитки (зеленого, красного и синего) кисть, клей.

5.2 «Воздушные шарики для Винни-Пуха»

Цели: формировать практические навыки аппликации (намазывание клеем, наклеивание фигуры в заданном месте); формировать пространственные представления – учить правильно располагать готовые формы (одинаковые по размеру, но разные по цвету) и наклеивать их на основу.

Материалы: воздушные шарики - круги диаметром около 5 см (3 шарика разного цвета – красный, желтый, зеленый, вырезанные из цветной бумаги); основа для аппликации – лист формата А4 с изображением Винни-Пуха и нарисованными ниточками для шариков; клей-крахмал, клеевая кисть, тряпочка

5.3 «Яблочко»

Цель: учить отрывать небольшие кусочки бумаги желтого или красного цвета, и аккуратно приклеивать на ограниченную плоскость, развиваем мелкую моторику пальцев

Материалы: Лист А4 с изображением по контуру 2-х яблок желтого и красного цвета, кисть, клей, бумага цветная желтого и красного цвета.

5.4 «Рельсы для паровоза»

Цель: развиваем воображение, мелкую моторику пальцев рук, готовые вырезанные шаблоны (шпалы)расположить в определенной последовательности.

Материалы: изображение рельс на листе бумаги, клей, кисть, салфетка,

5.5 «Зонт»

Цель: развиваем воображение, мелкую моторику пальцев рук, воображение,

Материалы: Шаблон зонтика из картона, клей, кисточка, различные семена для украшения на выбор детей (дыня, арбуз, серпантин).

5.6 «Флажки»

Цель: закреплять умение составлять линейную композицию чередующихся по цвету и форме, развивать чувство цвета и формы.

Материалы: Лист бумаги с нарисованной линией, готовые вырезанные цветные фигурки.

5.7«Нарциссы»

Цель: продолжать составлять изображение из готовых форм, развиваем мелкую моторику пальцев рук, аккуратность, воображение.

Материалы: ватные диски, цветная бумага, цветной картон, клей, кисточка.

5.8 «Украсим матрешкам сарафаны»

Цель: развиваем художественно-эстетические чувства, аккуратно пользоваться клеем при работе, развиваем воображение.

Материалы: готовая вырезанная по контуру матрешка, клей, кисть, салфетки, геометрические фигуры разного цвета и размера.

Раздел 6

6.1 «Барашек»

Цель: формировать практические навыки аппликации (правильно держать кисть, наносить клей для приклеивания) развиваем мелкую моторику пальцев, ориентировка на листе бумаги.

Материалы: Лист с нарисованным силуэтом барашка, клей, кисточка, салфетка, вата.

6.2 «Автобус»

Цель: упражнять в различении и назывании круга, квадрата и прямоугольника и соотнесение их по величине. Продолжаем знакомство с геометрическими фигурами.

Материал: Изображение автобусов большой и маленький на листе А4, готовые вырезанные геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник) большие и маленькие, кисть, клей, салфетка.

6.3 «Букет для мамочки»

Цель: Знакомство с новой техникой аппликации «Объёмная», продолжаем учиться набирать на кисть клей, и не намазывать не на всю поверхность.

Материал: Лист бумаги А4 розового цвета, готовые вырезанные шаблоны цветов разных цветов и зеленые лепесточки, кисть, клей, салфетка.

6.4 «Подарю я бабушке лоскутное одеяло».

Цель: вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла в технике обрывания; - учить детей составлять коллективную композицию из индивидуальных работ, подвести к практическому освоению понятие часть и целое. Техника обрывная аппликация.

Материалы: Квадратики картона на каждого ребенка, разноцветная двухсторонняя бумага, клей.

6.5 «Любимая игрушка»

Цель: продолжаем знакомство детей с приемом аппликации при помощи круп, развивать мышление, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность во время работы.

Материалы: Изображение медвежонка на листе бумаги А4, манная или гречневая крупа, клей, кисть, глазки.

6.6 «Мимозы»

Цель: продолжать учить сминать бумажную салфетку, наклеивать на основу, правильно держать кисть.

Материалы: Изображение веточки мимозы на листе А4, клей, кисть, салфетка желтого цвета.

6.7 «Веселая гусеничка»

Цель: учить составлять детей изображение предмета из одинаковых форм (круги), аккуратно наклеивая детали изображения, развивать чувство цвета и формы, воспитывать аккуратность во время работы.

Материалы: основа для аппликации картон, готовые формы (круги разного цвета 3-4 см.), клей кисть, салфетка.

6.8 «Кошка»

Цель: продолжаем знакомство с техникой прикладывания, развиваем мелкую моторику, воображение, закреплять умение правильно держать кисть.

Материалы: Ватные диски, клей, кисть, лист картона с изображением кошки.

Раздел 7

7.1 «Грузовичок везет урожай»

Цель: научить детей работать с природным материалом, развиваем мелкую моторику пальцев.

Материалы: Изображение грузовика с кузовом, горох, фасоль, готовые вырезанные геометрические фигуры (кабина колеса, кузов)

7.2 «Цыпленок»

Цель: развивать мелкую моторику пальцев рук, научить равномерно намазывать небольшие кусочки изображения и посыпать их мелко нарезанными нитками.

Материал: Изображение цыпленка на картоне, мелко нарезанные нитки желтого цвета, клей, кисточка.

7.3 «Петушок, петушок – золотой гребешок»

Цель: закреплять знания основных цветов, упражнять детей в составлении изображения из готовых деталей, развиваем мелкую моторику пальцев рук, эстетическое восприятие.

Материал: Изображение петушка на листе бумаги, готовые вырезанные шаблоны, клей, кисть, салфетка.

7.4 «Веселый барашек на лугу»

Цель: развиваем мелкую моторику пальцев рук, чувство цвета и формы, вызвать интерес к выполнению аппликации, верно изобразить форму барашка, закреплять умение аккуратно работать с клеем.

Материалы: Лист бумаги с изображением барашка, макароны, вырезанные листочки зеленого цвета, кисть, клей.

7.5 «Неваляшка»

Цель: учить создавать изображение предметов из округлой формы, располагаемых в порядке уменьшения, размещать изображать в центре листа, закреплять умение аккуратно работать с клеем.

Материалы: Лист А4, готовые шаблоны круглой формы, клей, салфетка, кисть.

7.6 «Мышонок»

Цель: развивать эстетическое восприятие, создать радостное настроение, развиваем мелкую моторику пальцев

Материал: Изображение мышонка на картоне, нитки серого цвета мелко нарезанные, клей, кисточка, салфетка.

7.7 «Звонкие сосульки»

Цель: вызвать интерес к изображению сосулек с помощью техники пушистой аппликации из салфеток, - создавать ассоциативный образ природных объектов, закреплять навыки умения скатывать салфетку между ладонями. Пушистая аппликация (салфетки)

Материалы: Ватман с изображенными на нем сосульками, салфетки белого и голубого цветов, клей.

7.8 «Солнышко»

Цель: закрепить с детьми знакомые им виды нетрадиционной аппликации, показать, как можно изображать солнышко разными техниками аппликации По желанию ребенка: Виды аппликации:

Мозаика (обрывная), пушистая аппликация (салфетки)

Материалы: Тонированный картон с изображенным на нем силуэтом солнца, готовые формы для мозаики, салфетки, пшено, горох

4. Планируемые результаты реализации программы

По окончании обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе дети приобретут:

Личностные результаты освоения программы:

- Разовьют познавательные, творческие и художественные способности, активность, самостоятельность, интерес к культуре и художественной лепке.
- Выработают усидчивость, терпение, трудолюбие, аккуратность, научатся ценить ручной труд, доводить начатое дело до конца.
- Получат навыки коллективной работы.

Метапредметные результаты освоения программы:

- Будут иметь способность самостоятельно обучаться и работать в команде.
- Разовьют образное мышление, внимание, фантазию, самоконтроль.
- Будут владеть различными техническими приемами и способами лепки.

Предметные результаты освоения программы:

дети будут знать:

- правила техники безопасности и организации рабочего места;
- применяемые инструменты и приспособления для аппликации;

дети будут уметь:

- правильно пользоваться необходимыми инструментами и приспособлениями;
- пользоваться способами и приёмами аппликации;
- организовать рабочее место.

5. Календарный учебный график

	Тема занятия	Кол-во часов	Дата проведения занятия (план)	Дата проведения занятия (факт)
1.1	«Тень-тень, потетень»	1		
1.2	«Осенние деревья»	1		
1.3	«Кап-кап, дождик»	1		
1.4	«Листочки на осеннем дереве»	1		
1.5	«У нас поспел виноград»	1		
1.6	«Листья жёлтые кружатся»	1		
1.7	«Осенняя фантазия»	1		
1.8	«Груша ярко-желтая прячется в листве»	1		
2.1	«Поспели яблоки в саду»	1		
2.2	«На грибной полянке»	1		
2.3	«В кучерявые рубашки одеваются барашки»	1		
2.4	«Кто сказал «мяу»	1		
2.5	«А на ветках снегири, кушают рябину»	1		
2.6	«Подарок маме»	1		
2.7	«Овощи и фрукты на зиму»	1		
2.8	«Падают снежинки»	1		
3,1	«Снеговик»	1		
3,2	«Вкусное мороженое»	1		
3,3	«Белый пушистый снежок»	1		
3,4	«Елочка-красавица»	1		
3,5	«Рукавички»	1		
3,6	«Белая береза»	1		
3,7	«Скоро будет праздник»	1		
3,8	«Праздничный салют»	1		
4,1	«Сугробы»	1		
4,2	«Солнышко»	1		
4,3	«Елочка»	1		
4,4	«Шарфик для Мишутка»	1		
4,5	«Зайка на снегу»	1		
4,6	«Пушистая тучка»	1		

4,7	«Заснеженные крыши домов»	1		
4,8	«Кружечка для куколки»	1		
5,1	«Подарок папе»	1		
5,2	«Воздушные шары для Винни Пуха»	1		
5,3	«Яблочко»	1		
5,4	«Рельсы для Паровоза»	1		
5,5	«Зонт»	1		
5,6	«Флажки»	1		
5,7	«Нарциссы»	1		
5,8	«Украсим матрешкам сарафаны»	1		
6,1	«Барашек»	1		
6,2	«Автобус»	1		
6,3	«Букет для мамочки»	1		
6,4	«Подарю я Бабушке лоскутное одеяло»	1		
6,5	«Любимая игрушка»	1		
6,6	«Мимозы»	1		
6,7	«Веселая гусеница»	1		
6,8	«Кошка»	1		
7,1	«Грузовичок везет урожай»	1		
7,2	«Цыпленок»	1		
7,3	«Петушок, петушок – золотой гребешок»	1		
7,4	«Веселый барашек на лугу»	1		
7,5	«Неваляшка»	1		
7,6	«Мышонок»	1		
7,7	«Звонкие сосульки»	1		
7,8	«Солнышко»	1		
	Итого:	56		

6. Условия реализации программы

Педагог, реализующий данную программу, имеет среднее профессиональное образование. Квалификация - 1 квалификационную категорию.

Материально-техническое обеспечение

Отдельное помещение с качественным освещением в дневное и вечернее время, в соответствии с нормами СанПин 2.4.41251-03.

- Доска универсальная (с возможностью магнитного крепления).

- Столы, стулья.
- Клеёнки на столы.
- Раковина для мытья рук с холодной и горячей водой.
- Стеллажи для хранения материалов и образцов детских работ.
- Детские игрушки (куклы, машинки, мягкие дидактические игрушки)
- Материалы: бумага разных фактур, клей обойный и ПВА, тканевые салфетки, кисточки клеевые, бумажные салфетки, шерстяные нитки и прочий бросовый материал.

7.Формы контроля. Оценочные материалы

Мониторинг детского развития и образовательного процесса проводится два раза в год: октябрь, апрель.

Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности.

Результаты мониторинга образовательного процесса заносятся в общую таблицу, где указываются все результаты уровня овладения необходимыми навыками и умениями. (см. Приложение 1)

8. Методические материалы

Методические особенности организации образовательного процесса.

«Умелые ручки» — это общеобразовательный курс, специфической чертой которого является её тесная связь с игрой. Эта особенность позволяет многие темы связать с игрой, например, изготовление игрушек и подарков для зверей и т. д. Организация занятий в виде игры углубляет у детей интерес к работе, расширяет возможность общения со взрослым и сверстниками.

При обучении используются такие виды работы с детьми, которые соответствовали бы возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников:

- 1) работа над освоением техники аппликации;
- 2) драматизация коротких рассказов, историй, сказок с использованием поделок;
- 3) физкультминутки, пальчиковые гимнастики.

Учитывая такую особенность детей, как неустойчивое внимание, занятия выстраиваются таким образом, чтобы имело место смена видов деятельности по необходимости. Это - смена упражнений, приемов, игр, просто перемещение по кабинету.

На занятиях создается ситуация успеха для каждого ребенка. Чтобы создать мотив для продуктивной деятельности детей используются факторы, вызывающие положительные эмоции и желание ребенка творить:

- Яркая предметная и изобразительная наглядность.
- Игровые ситуации.
- Эффекты неожиданности.
- Проблемные ситуации с любимыми героями.
- Любопытство, познавательный интерес.
- Путешествие, перенесение в другую страну.
- Музыкально-ритмические движения, сопровождаемые словом.

Структура занятий:

1. Вводная часть: организационный момент (художественное слово, проблемная ситуация, пальчиковая гимнастика).

2. Основная часть: объяснение и практическая деятельность.

3. Заключительная часть: подведение итогов – похвала детей за труд и красоту созданной композиции.

Методы обучения и воспитания

Методы	Приемы
Наглядный	• Предметная наглядность • Предметные картинки • Персонажи • Показ действия, движения • Изучение с использованием ИКТ
Словесный	• Вопрос как стимул к интеллектуальной активности • Беседы-рассуждения • Описание картинки
Практический	• Изготовление поделки • Выполнение действий по словесной инструкции • Пальчиковая гимнастика
Игровой	• Сюрпризные моменты • Использование игрушек и сказочных персонажей • Инсценировка сказок; • Дидактические игры
Репродуктивный	• Повторение, объяснение, указание • Обязательное присутствие в структуре занятия ритуалов (приветствия, прощания и т.д.)
Продуктивный	• Вопросы прямые и наводящие

Список литературы:

1. М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова «Программа воспитания и обучения в детском саду» Москва, «Мозаика-синтез», 2006
2. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Москва, «Просвещение», 1991
3. А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева «Аппликация в детском саду» Ярославль, «Академия развития», 2006
4. Янушко Е. А. «Аппликация без ножниц. Маленький художник». Мозаика-синтез 2009г.
5. Лыкова И. А. «Программа «Цветные ладошки»», М., изд. «Цветной мир», 2014г.
6. Майорова Ю. А. «Мастерим вместе с детьми». Нижний Новгород ЗАО «Издательство «Доброе слово», 2010г.

Диагностический инструментарий для определения

Задание 1. «Цветы на нашей клумбе».

Индивидуальная беседа с каждым ребенком (-Какие цвета нравятся, почему? -Какие детали были использованы?)

Цель: определить умение выкладывать, выделять на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета.

Материалы: заготовки из бумаги клумбы разной формы, цветы по 3 штуки на каждого ребенка.

Задание 2. «Пирамидка». Повтори по образцу.

Цель: определить умение составлять изображение, заданное воспитателем и наклеивать.

Воспитатель даёт оценку в процессе наблюдений за поведением ребёнка в специально организованной деятельности.

Материалы: клеенка, кисточка, клей.

Задание 3. «Коврик для куклы»

Цель: определить умение создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные композиции из геометрических фигур.

Воспитатель даёт оценку в процессе наблюдений за поведением ребёнка в специально организованной деятельности.

Материалы: клеенка, клей, салфетка, кисточка, круги и квадраты из цветной бумаги.

Задание 4. Аппликация на тему «Осень» (начало года), «Лето» (конец года)

Цель: определить умение самостоятельно располагать узор по замыслу. Получать положительные эмоции от работы.

Поделки из природного материала, клеенка, клей, кисточка, салфетка. Картины об осени и лете.

Оценка результатов:

2 балла – ребенок самостоятельно справляется с заданием, проявляет творчество.

1 балл - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого.

0 баллов - в большей степени не справляется с предложенными заданиями.

Проводится два раза в год: включают в себя диагностику.

[illegible]